



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPrensIVO "GALLUPPI-COLLODI-BEVACQUA"

Via Botteghelle n. 1 - 89132 Reggio Calabria

C.M.: RCIC87200P - C.F.: 92081300805

Telefono: 0965 51066 - Fax: 0965 599120 - <http://www.icgalluppiirc.edu.it> - rcic87200p@istruzione.it - rcic87200p@pec.istruzione.it

Codice IPA: istsc_rcic87200p - Codice Univoco Ufficio UFDGOL

Un mondo da... scoprire!

Andare "oltre" per conoscere ciò che è "altro"



Progettazione annuale didattico-educativa A.S. 2021-2022

Scuola dell'Infanzia

Plesso Botteghelle - Plesso Collodi

"La massima parte di ciò che veramente mi serve sapere su come vivere, cosa fare e in che modo comportarmi l'ho imparata alla scuola dell'infanzia". (R. Fulghum)

PREMESSA

La Progettazione annuale didattico-educativa elaborata per l'anno scolastico 2021/2022 tiene conto delle grandi finalità della Scuola dell'Infanzia:

- Conquista dell'autonomia
- Maturazione dell'identità
- Sviluppo delle competenze
- Prime esperienze di cittadinanza

con l'obiettivo finale di concorrere all'educazione armonica e integrale dei bambini, in collaborazione con le famiglie e le altre agenzie educative presenti sul nostro territorio.

Il piano di lavoro elaborato fa riferimento ai Campi di Esperienza e ai relativi Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze presenti nelle Nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia del 04 settembre 2012.

I Campi di Esperienza rappresentano i fondamenti culturali, psico-pedagogici e didattici della Scuola dell'Infanzia e rispondono a tutti gli ambiti del fare, dell'agire e del sapere dei bambini.

La progettazione propone quattro nuclei progettuali il cui titolo fa riferimento alle quattro stagioni. Tale scelta è motivata dal fatto che il ciclo delle stagioni, nella sua naturale evoluzione, ci accompagna durante l'intero anno scolastico. Le tematiche scelte per realizzare i quattro nuclei progettuali sono, a nostro avviso, aderenti all'esperienza vitale del bambino, quindi più rispondenti ai suoi bisogni ed interessi.

La realtà, nella sua naturalità e interezza, viene assunta come punto di partenza; essa sarà colta interamente attraverso la ricchezza della percezione infantile e non sarà offerta all'apprendimento come prodotto testuale elaborato dall'adulto.

Attraverso il fare, il creare, il costruire i bambini utilizzeranno anche procedure inusuali, percorsi alternativi, che favoriranno l'acquisizione di competenze specifiche, legate alla relazione e all'interazione, al costruirsi mentre si costruisce, per sviluppare l'autonomia e per valorizzare ciascuno nella propria unicità. In questo luogo di apprendimento saranno rispettate e sostenute le diversità, le intuizioni e le competenze di tutti i bambini; sarà incoraggiata la ricerca personale e la sperimentazione perché la conoscenza è una costruzione sociale conseguibile attraverso l'esperienza e la ricerca; inoltre, essi saranno stimolati a misurarsi con problemi, sfide e curiosità (problem solving), collaborando insieme per vivere e condividere un percorso di apprendimenti, relazioni e interazioni.

ANALISI INIZIALE

CONOSCENZA DEL BAMBINO

Per poter adempiere a questo compito è necessario conoscere il bambino, il suo vissuto e il suo modo di comprendere ed interpretare la realtà.

Conoscere il bambino significa mettersi nei suoi panni, comprendere la logica che è alla base delle sue risposte, saper "leggere" ed interpretare i segni e i segnali che egli ci manda.

Il bambino è attore e protagonista del proprio sviluppo, pertanto resterà protagonista delle sue azioni e scelte solo se c'è un contatto diretto con l'ambiente di apprendimento.

La funzione dell'insegnante risulta di "osservatore" più che di conduttore. Questo nuovo modo di organizzarsi ha favorito una valutazione attenta e completa della situazione iniziale attraverso dei nostri alunni attraverso l'osservazione diretta e sistematica individuale. Sin dall'inizio dell'anno si somministrano schede di valutazione per fasce di età 3/4/5 anni iniziali, in itinere e finali relativi ai cinque campi di esperienza educativi.

Dalla situazione di partenza scaturiscono le scelte metodologiche e didattiche in cui si è tenuto conto dei bisogni formativi dei bambini nel cogliere gli aspetti negativi e positivi e nel predisporre gli atteggiamenti più funzionali e produttivi per tutti e per ciascuno.

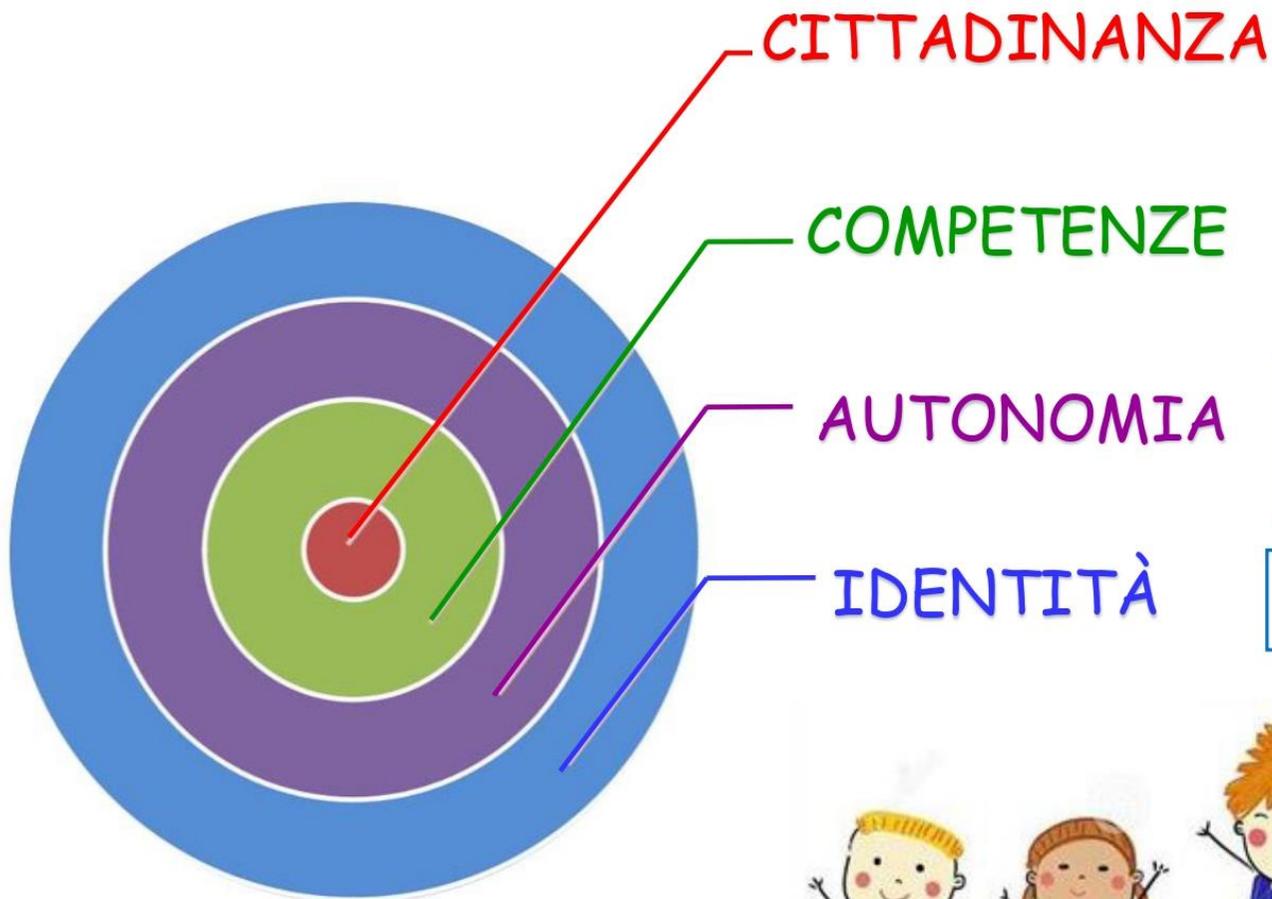
INTEGRAZIONE DEI SOGGETTI DIVERSAMENTE ABILI

La scuola si impegna ad offrire adeguate opportunità educative, adottando modalità e strategie didattiche in grado di garantire una totale integrazione ed un ottimale livello di raggiungimento delle abilità e delle competenze.

A tale scopo, dopo aver individuato le risorse personali degli alunni, verrà attuato un piano specifico di recupero, che possa privilegiare e potenziare gli aspetti sociale, linguistico, cognitivo e motorio.

Per poter offrire importanti ed adeguate opportunità di sviluppo sarà predisposto per ogni alunno il Piano Educativo Individualizzato che si affiancherà alla progettazione delle attività didattiche, attuabile sia a livello di sezione, che di laboratorio e sarà redatto dall'insegnante di sostegno in collaborazione con le insegnanti curricolari dopo aver effettuato le osservazioni dirette e sistematiche delle abilità e delle carenze.

FINALITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA



scoprire gli altri, i loro bisogni, rispettare le regole che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero e porre le fondamenta per una convivenza democratica

imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto, sviluppando capacità sensoriali, motorie, linguistiche, intellettive, logiche

capacità di governare il proprio corpo, partecipare alle attività nei diversi contesti, avere fiducia in sé stessi e negli altri, esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni fronteggiando le inevitabili difficoltà

imparare a stare bene e a sentirsi sicuri, ad avere stima di sé e delle proprie capacità, a sentirsi un individuo unico e irripetibile



ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La progettazione del curricolo della nostra scuola parte dalle Competenze Chiave individuate a livello europeo, che agganciate alle Competenze Chiave di Cittadinanza, si sviluppano a partire dai "Campi di Esperienza" della Scuola dell'Infanzia.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE	COMUNICARE	I DISCORSI E LE PAROLE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	COMUNICARE	I DISCORSI E LE PAROLE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI	LA CONOSCENZA DEL MONDO
COMPETENZA DIGITALE	COMUNICARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE A IMPARARE ACQUISIRE INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	RISOLVERE I PROBLEMI - PROGETTARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - COLLABORARE E PARTECIPARE - COMUNICARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	COMUNICARE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

I CAMPI DI ESPERIENZA

I "campi di esperienza" rappresentano «i diversi ambienti del fare e dell'agire del bambino e quindi i settori specifici ed individuabili di competenza nei quali il bambino conferisce significato alle sue molteplici attività, sviluppa il suo apprendimento e persegue i suoi traguardi formativi, nel concreto di una esperienza che svolge entro confini definiti e con il costante suo attivo coinvolgimento».

Con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012, abbiamo i seguenti campi di esperienza:

IL SÉ E L'ALTRO: *l'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini*

IL CORPO E IL MOVIMENTO: *Identità, autonomia e salute*

IMMAGINI, SUONI E COLORI: *Linguaggi, creatività, espressione*

I DISCORSI E LE PAROLE: *Comunicazione, lingua, cultura*

LA CONOSCENZA DEL MONDO: *Oggetti, fenomeni viventi, numeri e spazio*



I campi di esperienza si sviluppano attraverso le seguenti aree:

- Vita pratica e socialità (Il sé e l'altro - Immagini, suoni e colori)
- Sviluppo sensoriale (Il corpo e il movimento)
- Sviluppo del linguaggio (I discorsi e le parole)
- Sviluppo della mente logico-matematica (La conoscenza del mondo)
- Educazione Cosmica (I discorsi e le parole)

PROGETTAZIONE E MOTIVAZIONE

La progettazione di quest'anno ha come finalità primaria quella di educare, consentendo all'alunno di interagire con gli altri e con il mondo in modo sereno. Per il raggiungimento di tale fine, è necessario che siano stabilite delle regole che non limitino la libertà del bambino, ma diano sostegno alla società, regole condivise che orientano il comportamento di tutti. La presenza di regole aiuta i bambini a percepire stabilità e ordine nel mondo che li circonda e ciò permette loro di sviluppare e rafforzare la propria sicurezza.

Pertanto, la progettazione è costituita da itinerari di ricerca finalizzati alla scoperta e all'acquisizione di regole e soprattutto dei valori ad esse collegati come il rispetto, l'autostima, la collaborazione; configurandosi come un percorso di educazione alla legalità e alla convivenza civile, attraverso la realizzazione di specifiche unità di apprendimento che prevedono coinvolgenti attività per permettere al bambino di sviluppare l'abilità di relazionarsi con gli altri in maniera positiva, l'autonomia, la creatività, il rispetto delle regole e dei corrispettivi valori.

OBIETTIVI DI MIGLIORAMENTO

- Migliorare la qualità del percorso formativo attraverso un utilizzo più diffuso e consapevole della didattica per competenze;
- Migliorare il processo di valutazione con la costruzione di prove oggettive e compiti di realtà;
- Utilizzare metodologie didattiche innovative anche di tipo laboratoriale con maggiore flessibilità nell'utilizzo degli spazi per l'apprendimento;
- Organizzare, in modo sistemico, attività didattiche di recupero e potenziamento, anche mediante articolazioni di gruppo di livello con percorsi d' apprendimento degli studenti in difficoltà e valorizzare le eccellenze.

NUCLEI PROGETTUALI

Un mondo da... scoprire!

Andare "oltre" per conoscere ciò che è "altro"



1° NUCLEO

Periodo: AUTUNNO

settembre - ottobre - novembre

TEMATICHE:

Siamo arrivati... eccoci qua!

È scoppiato l'autunno...

Nascono nuovi colori e non solo...



2° NUCLEO

Periodo: INVERNO

dicembre - gennaio - febbraio

TEMATICHE:

Natale... doni speciali!

Esplorando l'inverno...

Il carnevale è alle porte!



3° NUCLEO

Periodo: PRIMAVERA

marzo - aprile

TEMATICHE:

Musica e colori...

Sbocciano i fiori tra voli e cinguettii...

Il risveglio delle meraviglie



4° NUCLEO

Periodo: ESTATE

maggio - giugno

TEMATICHE:

L'estate sta arrivando

Un tuffo straordinario

Sprint finale!

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO (Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Traguardi per lo sviluppo delle competenze				
Uso delle fonti	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Esprimere vissuti personali. Sentirsi parte integrante della comunità di appartenenza. Conoscere l'ambiente scolastico: compagni e insegnanti.	Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e se stesso. Condividere modi di vivere della comunità di appartenenza.	Sviluppare la propria identità personale. Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. Condividere i valori della comunità di appartenenza.
Organizzazione delle informazioni	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica.	Interpretare e documentare il proprio lavoro. Utilizzare strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo.	Condividere esperienze, luoghi, materiali. Utilizzare strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo. Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nel gioco e nella comunicazione.
Produzione Scritta e Orale	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Esprimere vissuti personali.	Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Esprimere vissuti personali.	Rielaborare e comunicare esperienze e vissuti.

VALUTAZIONE: IL SÉ' E L'ALTRO

DESCRITTORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Uso delle fonti	<p>Ha consapevolezza della propria identità.</p> <p>Sa cogliere il senso di appartenenza alla famiglia e alla sezione.</p> <p>Affronta con serenità il distacco dai genitori.</p>	<p>Ha consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri.</p> <p>Ha sviluppato una positiva immagine di sé.</p> <p>Conosce, riconosce ed accetta la diversità.</p> <p>Riflette sui propri diritti e su quelli degli altri.</p> <p>Si muove con autonomia e sicurezza nell'ambiente scolastico.</p>	<p>Conosce la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere comune.</p> <p>Riconosce i principali segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella sezione e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Ha superato la dipendenza affettiva dalla famiglia.</p> <p>Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale.</p> <p>Sa stabilire relazioni positive con gli adulti di riferimento e i compagni.</p> <p>Ascolta e comprende racconti, fiabe, narrazioni.</p> <p>Gioca serenamente con gli altri.</p>	<p>Ha interiorizzato, accetta ed esprime corretti comportamenti sociali.</p> <p>Gioca e lavora in modo costruttivo e collaborativo.</p> <p>Ha acquisito le dimensioni temporali.</p> <p>Accetta e rispetta la routine scolastica.</p>	<p>Ha un buon livello di concentrazione, organizza informazioni in semplici grafici e tabelle.</p> <p>Conosce le principali scansioni temporali.</p>
Produzione Scritta e Orale	<p>Comunica i propri bisogni.</p>	<p>Comunica i propri bisogni e verbalizza semplici esperienze.</p>	<p>Verbalizza esperienze vissute e le condivide con i compagni.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

<p align="center">Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Identità, autonomia, salute)</p>		<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
<p align="center"><i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</i></p>		<p align="center">3 ANNI</p>	<p align="center">4 ANNI</p>	<p align="center">5 ANNI</p>
<p>Il corpo e le sue relazioni con lo spazio e il tempo</p>	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie.</p> <p>Acquisire i principali concetti topologici.</p> <p>Eeguire semplici percorsi.</p> <p>Riconoscere le parti principali dello schema corporeo.</p>	<p>Verbalizzare posture e situazioni motorie.</p> <p>Utilizzare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p>Esplorare e interagire con l'ambiente circostante.</p> <p>Rafforzare la conoscenza del sè corporeo.</p> <p>Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</p> <p>Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo.</p>

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Prendere coscienza del proprio corpo, anche in rapporto all'ambiente circostante.</p> <p>Muoversi con sicurezza negli ambienti scolastici.</p>	<p>Possedere autocontrollo motorio.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Sviluppare l'autonomia motoria.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>
<p>Il gioco, le regole e il fair play</p>	<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Coordinare i propri movimenti muovendosi con sicurezza.</p>	<p>Rispettare le regole di un gioco.</p> <p>Possedere una buona coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Accettare, rispettare ed usare le regole nei giochi di movimento.</p> <p>Affinare la motricità fine.</p> <p>Controllare i movimenti e la forza in riferimento a sé e agli altri.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</p> <p>Acquisire buone abitudini alimentari e di igiene personale.</p>	<p>Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e altrui cose.</p> <p>Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p>	<p>Conseguire pratiche di corretta cura di sé.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>

VALUTAZIONE: IL CORPO E IL MOVIMENTO

DESCRITTORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il corpo e le sue relazioni con lo spazio e il tempo	<p>Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso.</p> <p>Rappresenta graficamente il proprio corpo (scarabocchio - cefalopode).</p> <p>Assume semplici posizioni del corpo.</p> <p>Esegue semplici percorsi motori.</p>	<p>Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri.</p> <p>Rappresenta graficamente la figura umana.</p> <p>Assume e descrive posizioni del corpo.</p> <p>Esegue semplici percorsi motori.</p> <p>Si muove nello spazio secondo indicazioni e riferimenti spazio-topologici.</p> <p>Comprende le relazioni topologiche.</p>	<p>Conosce, denomina e rappresenta lo schema corporeo.</p> <p>Percepisce il corpo in rapporto a sé stesso e allo spazio.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Si muove liberamente nello spazio disponibile.</p>	<p>Utilizza i gesti per comunicare.</p> <p>Possiede autocontrollo motorio.</p>	<p>Controlla i movimenti del corpo nello spazio in modalità statica e dinamica.</p>
Il gioco, le regole e il Fair play	<p>Manipola e sperimenta diversi materiali.</p>	<p>Dimostra una buona coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Utilizza correttamente il mezzo grafico.</p> <p>Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.</p>	<p>Formula proposte di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Controlla in maniera adeguata alcune operazioni di manualità fine.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Distingue le caratteristiche fisiche sessuali maschili da quelle femminili.</p> <p>Collabora al riordino degli ambienti scolastici e del materiale dopo averlo utilizzato.</p>	<p>Individua potenziali rischi.</p> <p>Riconosce la propria identità sessuale.</p> <p>Riconosce e riordina i propri oggetti personali.</p>	<p>Acquisisce un comportamento adeguato verso l'ambiente e verso se stesso.</p> <p>Interiorizza l'importanza di una corretta alimentazione.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

<p align="center">Campo di Esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI (Gestualità, arte, musica, multimedialità)</p>		<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
		<p align="center">3 ANNI</p>	<p align="center">4 ANNI</p>	<p align="center">5 ANNI</p>
<p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>				
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Memorizzare facili poesie e filastrocche.</p> <p>Utilizzare il linguaggio mimico- gestuale per rappresentare emozioni.</p> <p>Drammatizzare racconti, favole...</p> <p>Osservare e percepire i colori.</p>	<p>Memorizzare poesie, canti, filastrocche.</p> <p>Conoscere i colori primari e derivati.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato varie tecniche grafico-pittorico-plastiche.</p>	<p>Memorizzare e ripetere poesie, canti, filastrocche.</p> <p>Interpretare ruoli attraverso le diverse espressioni teatrali.</p> <p>Utilizzare i colori in modo realistico e creativo.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato varie tecniche grafico-pittorico-plastiche.</p>
<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Accettare il contatto con tutti i materiali d'uso.</p>	<p>Esplorare i materiali a disposizione ed utilizzarli in maniera personale.</p>	<p>Esplorare i materiali a disposizione ed utilizzarli in maniera personale.</p>
<p>Musica</p>	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>Scoprire le sonorità musicali.</p> <p>Cogliere il piacere dell'ascolto e della produzione musicale.</p>	<p>Ascoltare, esprimere e comunicare conoscenze e vissuti, con varie modalità.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici ritmi.</p>	<p>Sviluppare interesse per la musica partecipando ad attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e intonarsi con gli altri.</p>

VALUTAZIONE: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

DESCRITTORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Esprimersi e comunicare	<p>Sa esprimersi con un linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>Descrive e denomina i colori primari.</p> <p>Completa e colora semplici disegni.</p> <p>Inventa ed esprime storie di fantasia attraverso il disegno.</p> <p>Usa tecniche espressive diverse.</p>	<p>Rappresenta oggetti, animali, storie e situazioni attraverso il disegno.</p> <p>Utilizza tecniche espressive diverse.</p> <p>Colora rispettando i margini.</p> <p>Utilizza il gioco simbolico.</p> <p>Inventa semplici storie da drammatizzare.</p> <p>Discrimina e denomina i colori primari e derivati.</p>	<p>Realizza semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>Riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione durante la coloritura.</p> <p>Partecipa al gioco simbolico con interesse e in modo costruttivo.</p>
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	<p>Associa il colore all'immagine appropriata.</p> <p>Esplora i materiali che ha a disposizione.</p> <p>Utilizza e manipola con creatività materiali diversi.</p>	<p>Utilizza diversi materiali con creatività.</p> <p>Commenta le illustrazioni e attribuisce un significato ai propri disegni.</p>	<p>Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni.</p>
Musica	<p>Mostra interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte).</p> <p>Produce suoni e rumori con materiali diversi.</p> <p>Ascolta e riproduce i suoni dell'ambiente e della natura.</p>	<p>Drammatizza brani ascoltati.</p> <p>Riconosce il suono e la possibile fonte di emissione.</p> <p>Accompagna il canto con gesti e muovendosi a ritmo.</p>	<p>Prende parte con interesse alle attività di drammatizzazione portando contributi personali.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica-funzionale. Competenza multilinguistica.

<p align="center">Campo di Esperienza I DISCORSI E LE PAROLE (Comunicazione, lingua e cultura)</p>		<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
		<p align="center">3 ANNI</p>	<p align="center">4 ANNI</p>	<p align="center">5 ANNI</p>
<p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>				
<p>Ascolto e parlato</p>	<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>Raccontare un semplice vissuto.</p> <p>Ascoltare un breve racconto.</p>	<p>Acquisire la capacità di ascolto e comprensione.</p> <p>Rievocare una semplice storia ascoltata.</p>	<p>Intervenire adeguatamente in discussioni di gruppo.</p> <p>Descrivere, raccontare e riprodurre eventi personali, emozioni, sentimenti e storie.</p>
<p>Letture</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>Leggere semplici immagini di vita quotidiana.</p>	<p>Leggere e verbalizzare semplici storie con l'aiuto di immagini in sequenza ordinata.</p>	<p>Ordinare le sequenze di un racconto.</p> <p>Apprendere nuovi vocaboli e il loro significato giocando ed eseguendo semplici consegne.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Produrre segni per esprimersi.</p>	<p>Distinguere tra segno grafico e scrittura.</p>	<p>Discriminare segni grafici: parole, lettere, gruppi di lettere.</p> <p>Individuare fonemi e grafemi.</p> <p>Produrre scritture spontanee.</p>
<p>Riflessioni sulla lingua</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p>	<p>Acquisire la corretta pronuncia dei fonemi.</p>	<p>Memorizzare ed esporre oralmente e in maniera corretta canti e poesie.</p>	<p>Ricerca assonanze, rime e somiglianze semantiche.</p>

VALUTAZIONE: I DISCORSI E LE PAROLE

DESCRITTORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Ascolto e parlato	<p>Sa ascoltare un breve discorso dell'insegnante.</p> <p>Comprende domande molto brevi.</p> <p>Sa eseguire semplici consegne.</p> <p>Comprende il significato di alcune azioni quotidiane.</p> <p>Sa ascoltare la lettura di un breve racconto.</p> <p>Comprende il significato delle parole.</p> <p>Sa avviare una breve comunicazione con l'adulto e con i compagni.</p> <p>Sa pronunciare correttamente il nome di bambini e adulti.</p> <p>Sa descrivere una situazione e un'esperienza.</p> <p>Sa dare il nome agli oggetti più comuni della scuola e della casa.</p> <p>Sa dare il nome ai suoi indumenti.</p> <p>Riesce a farsi capire in una situazione.</p> <p>Sa ripetere una breve filastrocca.</p>	<p>Riesce ad ascoltare un semplice racconto e ne comprende i passaggi essenziali.</p> <p>Comprende il significato delle parole.</p> <p>Pronuncia correttamente nomi di oggetti e di persone.</p> <p>Sa raccontare una breve esperienza.</p> <p>Risponde correttamente alle domande.</p> <p>Comprende l'uso di "prima" e "dopo".</p> <p>Sa porre domande appropriate.</p>	<p>Ascolta e comprende narrazioni cogliendo l'argomento principale.</p> <p>Sa comprendere, in maniera autonoma, il senso di nuovi vocaboli, brevi messaggi e il significato globale di una semplice frase.</p> <p>Esegue consegne, anche di una certa complessità, e porta a termine, con cura e precisione, compiti affidatigli.</p> <p>Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti, sia indipendentemente da esse.</p> <p>Sa utilizzare, oralmente e in maniera corretta, parole e frasi semplici.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti ed esprime, in maniera comprensibile, sentimenti, stati d'animo e bisogni.</p> <p>Si esprime e comunica con frasi brevi e semplici.</p>
Lettura	<p>Descrive una semplice immagine.</p>	<p>Riesce a leggere un'immagine e a descriverla.</p> <p>Riesce a ordinare una breve storia in sequenza.</p>	<p>Riconosce le sequenze principali e ne ricostruisce l'ordine temporale.</p> <p>Realizza le sequenze illustrate di una storia ascoltata o inventata da lui stesso o insieme ai compagni.</p>

<p>Scrittura</p>		<p>Inizia ad avvicinarsi alla lingua scritta attraverso un tipo di scrittura "spontanea".</p>	<p>Mostra interesse per il codice scritto. Scrive il proprio nome in stampatello maiuscolo.</p>
<p>Riflessioni sulla lingua</p>	<p>Rispetta il ritmo del parlare e dell'ascoltare.</p>	<p>Sa riconoscere parole uguali. Memorizza poesie e filastrocche.</p>	<p>Arricchisce il proprio lessico attraverso giochi linguistici e comprende parole e discorsi. Sa recitare filastrocche e canta canzoncine. Opera con le lettere in esercizi di riconoscimento, distinguendo i grafemi da altri segni grafici. Discrimina uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.
Competenza digitale. Competenza imprenditoriale.

<p>Campo di Esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO (Ordine, misura, spazio, tempo, natura)</p>		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>		<p>3 ANNI</p>	<p>4 ANNI</p>	<p>5 ANNI</p>
<p>Oggetti, fenomeni, viventi</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Cogliere le trasformazioni naturali nei confronti della natura.</p> <p>Riconoscere e denominare aspetti caratteristici delle stagioni.</p> <p>Percepire la ciclicità temporale.</p> <p>Porre domande e manifestare la propria curiosità.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Orientarsi nello spazio muovendosi con sicurezza.</p>	<p>Raccogliere e registrare dati ed informazioni.</p> <p>Compiere misurazioni con semplici strumenti.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle principali scansioni temporali.</p> <p>Acquisire il concetto di "trasformazione".</p> <p>Cogliere le trasformazioni naturali.</p> <p>Fornire spiegazioni su cose e fenomeni.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Porre domande sulle cose e sulla natura.</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio.</p> <p>Esplorare e sperimentare le possibilità offerte dalle tecnologie per comunicare ed esprimersi.</p>	<p>Raccogliere e registrare dati e informazioni.</p> <p>Compiere misurazioni con semplici strumenti.</p> <p>Valutare ipotesi, confrontare quantità, elaborare riflessioni relative alle esperienze.</p> <p>Comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale (le ore, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni).</p> <p>Elaborare previsioni e ipotesi.</p> <p>Sviluppare la capacità di "problem solving".</p> <p>Fornire spiegazioni su cose e fenomeni.</p> <p>Riconoscere, denominare, rappresentare e associare immagini e aspetti caratteristici delle stagioni.</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio.</p> <p>Esplorare e sperimentare le possibilità offerte dalle tecnologie per comunicare ed esprimersi.</p> <p>In forma ludica, avvicinarsi e scoprire i nuovi linguaggi multimediali.</p>

<p>Numeri e spazio</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Raggruppare in base alla forma e al colore.</p> <p>Ordinare oggetti seguendo il criterio: pochi/molti.</p> <p>Seriare seguendo il criterio: grande/piccolo.</p> <p>Riconoscere e denominare le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo.</p> <p>Collocare correttamente oggetti nello spazio.</p> <p>Assumere con il proprio corpo posizioni nello spazio in base ai concetti topologici.</p>	<p>Classificare oggetti in base a criteri dati.</p> <p>Costruire e definire insiemi.</p> <p>Seriare oggetti.</p> <p>Discriminare e rappresentare figure geometriche.</p> <p>Mettere in relazione, ordine e corrispondenza.</p> <p>Collocare correttamente oggetti nello spazio.</p> <p>Assumere con il proprio corpo posizioni nello spazio in base ai concetti topologici.</p>	<p>Raggruppare, classificare, seriare secondo diversi criteri.</p> <p>Abbinare quantità e simboli numerici.</p> <p>Discriminare e rappresentare figure geometriche.</p> <p>Collocare correttamente nello spazio se stesso e oggetti in base ai concetti topologici.</p> <p>Riconoscere, a livello grafico, le collocazioni spaziali (a destra/a sinistra, interno/esterno, primo/ultimo).</p>
-------------------------------	--	---	---	---

VALUTAZIONE: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DESCRITTORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Oggetti, fenomeni, viventi</p>	<p>Distingue le sequenze delle azioni della giornata.</p> <p>Comprende l'alternarsi del giorno e della notte.</p> <p>Riconosce gli elementi caratteristici delle stagioni.</p> <p>È interessato al mondo vegetale e animale.</p> <p>Partecipa con interesse alle attività di osservazione e di esplorazione.</p> <p>Pone domande sulle cose e sulla natura.</p> <p>Conosce alcuni dati sensoriali (tattili, visivi, gustativi, uditivi, olfattivi).</p> <p>Si orienta tra oggetti (dentro/fuori, sopra/sotto).</p> <p>Riconosce gli oggetti propri, della scuola, degli altri.</p>	<p>Discrimina le sequenze temporali (prima/dopo/infine).</p> <p>Conosce le caratteristiche stagionali.</p> <p>Conosce i principali fenomeni meteorologici.</p> <p>Individua le trasformazioni su di sé, sugli altri e sugli ambienti.</p> <p>Conosce alcuni dati sensoriali (tattili, visivi, gustativi, uditivi, olfattivi).</p> <p>Si orienta tra oggetti (dentro/fuori, sopra/sotto).</p>	<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente.</p> <p>Sa dire cosa succede in un futuro immediato.</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti e ne dà semplici spiegazioni.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede conferma all'insegnante per scegliere quale applicare.</p> <p>Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Confronta quantità e utilizza simboli conosciuti per registrarle.</p> <p>Utilizza con proprietà tutti i concetti topologici.</p> <p>Si orienta nello spazio con autonomia o seguendo indicazioni verbali.</p> <p>Inizia a orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.</p> <p>Partecipa con interesse a giochi multimediali.</p> <p>È capace di utilizzare strumenti tecnologici.</p>

Numeri e spazio	<p>Conosce i colori primari.</p> <p>Conosce alcune forme.</p> <p>Riconosce le dimensioni (grande/piccolo).</p> <p>Raggruppa secondo criteri dati.</p> <p>Esegue facili esercizi di classificazione, seriazione, associazione, parti mancanti.</p>	<p>Discrimina i colori.</p> <p>Riconosce e denomina le principali forme geometriche.</p> <p>Discrimina le dimensioni (piccolo/medio/grande).</p> <p>Ordina a seconda in base a criteri dati.</p> <p>Associa colori, forme, qualità, quantità.</p>	<p>Opera con i numeri in esercizi di riconoscimento.</p> <p>Si applica nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri e nelle prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Raggruppa, ordina e seria oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà.</p>
------------------------	---	---	---

EDUCAZIONE CIVICA

Premessa

La legge 92 del 20/08/2019 ha introdotto l'insegnamento dell'educazione civica nella scuola primaria e secondaria, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile sin dalla scuola dell'infanzia.

Nell'art. 1 della legge troviamo un principio molto importante che ne esplicita le finalità: *"L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri"*.

Sul piano dei contenuti, poi, le Linee Guida del 22/06/2020 elencano tre nuclei concettuali: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale. Il curriculum per l'Educazione civica dovrà dunque essere costruito tenendo conto di questi tre pilastri fondamentali.

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

"Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curriculum possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.

Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla iniziazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza". (Linee Guida del 22/06/2020)

"Ogni nuova generazione è una nuova gente che deve acquisire le conoscenze, le competenze, apprendere le abilità e sviluppare le disposizioni o i tratti di carattere pubblico e privato che sono alla base di una democrazia costituzionale". (Alexis de Toqueville)

IDENTITÀ CULTURALE E APPARTENENZA

- A. Sostenere la diversità sociale e culturale, la parità di genere e la coesione sociale.
- B. Comprendere il ruolo e le funzioni nelle società democratiche.

RISPETTO DEGLI ALTRI E DELLE DIVERSE CULTURE

- C. Sostenere la promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché la disponibilità a rispettare la privacy degli altri

PARTECIPAZIONE ALLA VITA COMUNITARIA

- D. Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.

RISPETTO DI SÉ E DEL PIANETA

- E. Essere responsabili in campo ambientale
- F. Sostenere stili di vita sostenibili

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
2. Prende consapevolezza di sé, del proprio ruolo nelle "formazioni sociali".
3. Rispetta le prime regole di convivenza.
4. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
5. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
6. Individua le regole necessarie per giocare, conversare, operare insieme ai compagni
7. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
8. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.
9. Scopre la solidarietà anche attraverso l'aiuto ai compagni più piccoli e a quelli che manifestano difficoltà.
10. Rispetta e cura la scuola: i locali, gli arredi, i materiali.
11. Si orienta con sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
12. Scopre il piacere di stare bene con gli altri.
13. Riconosce il segnale e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

NUCLEI CONCETTUALI

- A. CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- B. EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E AL CONTRASTO DELLE MAFIE
- C. EDUCAZIONE AMBIENTALE
- D. SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030
- E. FORMAZIONE DI BASE IN MATERIA DI PROTEZIONE CIVILE
- F. EDUCAZIONE AL RISPETTO E ALLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEI BENI PUBBLICI COMUNI
- G. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3-4 ANNI

- A.1. Vivere, giocare, lavorare insieme ad altri: diritti e doveri
- A.2. Collaborare e cooperare
- A.3. Superare il timore della diversità
- A.4. Accogliere ogni bambino uguale ma diverso
- A.5. Riconoscere emozioni in se stesso e nell'altro
- A.6. Conoscere e rispettare le prime regole di igiene e tutela della salute.

5 ANNI

- B.1. Infondere il rispetto di sè e degli altri
- B.2. Rispettare semplici regole della vita di gruppo

- C.1. Riconoscere l'ambiente

- D. Rispettare l'ambiente di vita: conoscere le risorse, aver cura degli ambienti e delle cose adottando comportamenti corretti.

- E1. Conoscere e rispettare le prime regole della strada

- F1. Conoscere e confrontare elementi caratteristici delle tradizioni culturali del proprio paese e delle culture altrui
- G1. Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale.

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Traguardi per lo sviluppo delle competenze				
IL SÉ E L'ALTRO <i>(la via della comunità cristiana)</i>	<p>Scopre nei racconti del vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>Sperimentare gesti di accoglienza a scuola.</p> <p>Scoprire che Gesù era un bambino come tutti i bambini.</p> <p>Sperimentare relazioni serene con gli altri.</p>	<p>Acquisire serenità nei rapporti con i compagni e l'insegnante per stare bene a scuola.</p> <p>Riconoscere il valore dello stare insieme.</p> <p>Scoprire che come il bambino, anche Gesù è cresciuto in un'ambiente, ha incontrato persone, ha avuto amici.</p>	<p>Prendere consapevolezza dell'importanza di vivere relazioni positive all'interno del gruppo sezione.</p> <p>Imparare a rispettare le regole per un comportamento corretto.</p> <p>Adottare atteggiamenti di rispetto per gli altri.</p>
IL CORPO E IL MOVIMENTO <i>(il mondo del bambino la vita e il suo mistero)</i>	<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>	<p>Prendere coscienza della propria identità.</p> <p>Sperimentare la scuola come spazio di nuovi incontri e amicizie.</p>	<p>Riconoscersi come essere creato da Dio.</p> <p>Usare il proprio corpo per mimare episodi inerenti storie raccontate.</p> <p>Scoprire che per poter crescere abbiamo bisogno degli altri: famiglia, amici, scuola.</p>	<p>Comprendere il mistero della crescita di Gesù attraverso la propria crescita.</p> <p>Riconoscere il gioco come elemento di convivenza e fratellanza.</p> <p>Sperimentare forme di collaborazione per comprendere l'amore e la generosità verso gli altri.</p>

<p>IMMAGINI SUONI E COLORI</p> <p><i>(il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni-simboli culturali e nei loro significati)</i></p>	<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Cogliere il clima di gioiosa attesa che caratterizza la festa del Natale.</p> <p>Scoprire che alcuni segni della Pasqua richiamano la rinascita della natura a primavera.</p> <p>Scoprire l'edificio Chiesa come il luogo dove i cristiani si incontrano per pregare.</p>	<p>Cogliere il clima di gioiosa attesa che caratterizza la festa del Natale.</p> <p>Scoprire che alcuni segni della Pasqua richiamano la rinascita della natura a primavera.</p> <p>Comprendere che gli elementi dell'edificio e le azioni celebrative dei cristiani introducono nel significato della chiesa.</p>	<p>Scoprire dal racconto evangelico della natività il mistero di Gesù.</p> <p>Comprendere che la Pasqua cristiana e il comandamento dell'amore aprono ai valori della fratellanza, della solidarietà, del perdono e della pace.</p> <p>Cogliere segni di fraternità e gesti di preghiera presenti nella comunità cristiana.</p>
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p><i>(la vita e il messaggio di Gesù nei vangeli)</i></p>	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>	<p>Intuire l'importanza di ascoltare gli altri.</p> <p>Ascoltare e comprendere il racconto di alcuni episodi evangelici sulla vita di Gesù.</p> <p>Comprendere le parole di Gesù e i suoi insegnamenti.</p>	<p>Ascoltare e comprendere il racconto di alcuni episodi evangelici sulla vita di Gesù.</p> <p>Riconoscere gesti, parole, ruoli che appartengono alla Chiesa cattolica.</p> <p>Ascoltare le parabole di Gesù.</p>	<p>Sperimentare relazioni comunicative con i compagni e l'insegnante e il maestro Gesù.</p> <p>Conoscere alcuni episodi significativi della vita di Gesù e saperli raccontare.</p> <p>Scoprire nei gesti e nelle parole di Gesù un invito alla bontà e all'amore.</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p><i>(Dio creatore di tutte le cose)</i></p>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di</p>	<p>Riconoscere la varietà e bellezza del creato.</p>	<p>Osservare la realtà e intuire che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo.</p>	<p>Scoprire il valore delle cose create per sviluppare atteggiamenti di ringraziamento e di lode che i</p>

	<p>responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>Sperimentare la capacità di osservare le cose che ci circondano e scoprire che tutto è un dono di Dio Padre.</p> <p>Scoprire l'infanzia e la crescita di Gesù: casa, vestiti, giochi.</p>		<p>cristiani rivolgono a Dio creatore e Padre.</p> <p>Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.</p> <p>Intuire che la Chiesa è nel mondo una comunità di persone amate da Dio e pronte a condividere questo amore con tutti.</p>
--	--	--	--	--

VALUTAZIONE: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CAMPI DI ESPERIENZA	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il sè e l'altro	Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento di <i>Gesù</i> sperimentando relazioni serene con gli altri.	Riconosce <i>Gesù</i> come un esempio da imitare e dimostra disponibilità all'amicizia anche con il "diverso".	Valorizza l'amicizia e ha rispetto delle diversità culturali e religiose. Aiuta chi ne ha bisogno e considera l'altruismo e la generosità valori importantissimi.
Il corpo e il movimento	Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.	Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.	Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.
Immagini, suoni e colori	Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici).	Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici). Sa compiere atti di gentilezza come: donare un fiore, un sorriso, qualcosa di suo...	Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici). Considera la preghiera uno strumento per essere vicino a <i>Gesù</i> .
I discorsi e le parole	Ascolta e comprende semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.	Sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.	Rielabora semplici racconti ed esprime sentimenti di lode e di gioia per le bellezze del creato.
La conoscenza del mondo	Scopre e accetta l'altro. Conosce e apprezza le figure che rappresentano <i>Gesù</i> nella Chiesa, il parroco, il vescovo, il papa.	Scopre e valorizza l'amicizia e la diversità. Conosce e ascolta i messaggi del parroco, del vescovo, del papa.	Ha interiorizzato che alcuni insegnamenti non sono esclusivamente religiosi, ma sono regole applicabili alla vita di ciascuno, indipendentemente dal proprio Credo religioso e dal luogo in cui ci si trova.

ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Nel rispetto della normativa di legge (C.M. 129/130 del 1985), la quale salvaguarda il diritto della libera scelta, da parte delle famiglie, di avvalersi o meno dell'insegnamento della religione cattolica, la scuola organizza e programma delle attività alternative.

Destinatari	I bambini che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica.
Competenze chiave europee prevalenti	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Campi di esperienza prevalenti	I discorsi e le parole Immagini, suoni e colori Il corpo e il movimento
Traguardi per lo sviluppo della competenza prevalenti	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
Competenze e abilità auspicate	Riflettere sui gesti compiuti, sulle scelte operate. Osservare e descrivere fatti ed eventi. Utilizzare un linguaggio appropriato con nuove parole. Saper lavorare con gli altri bambini.

	<p>Ascoltare racconti e storie.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato varie tecniche grafico-pittorico-plastiche.</p> <p>Individuare le relazioni spaziali di base attraverso l'esperienza motoria.</p> <p>Riflettere sui limiti e sulle possibilità del proprio corpo.</p> <p>Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>
Attività	<p>Lettura di libri, invenzione di situazioni-gioco.</p> <p>Conversazioni guidate e non.</p> <p>Giochi motori liberi e guidati.</p> <p>Percorsi motori con uso di attrezzi.</p> <p>Giochi motori simbolici, giochi strutturati.</p> <p>Rappresentazioni grafico-pittoriche.</p>
Tempi	<p>1h e 30m a settimana</p> <p>da Settembre a Giugno</p>
Metodologie	<p>Libera esplorazione - Scoperta guidata - Risoluzione dei problemi - Assegnazione di compiti</p>
Organizzazione degli spazi	<p>Spazi disponibili alternativi alla sezione</p>
Materiali	<p>Materiale strutturato e non strutturato</p>
Persone coinvolte	<p>Docenti della sezione</p>
Verifica	<p>Osservazione individuale. Valutazione del percorso didattico e adeguamenti in itinere</p>
Documentazione	<p>Elaborati prodotti dai bambini</p>

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia 2012)

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.